

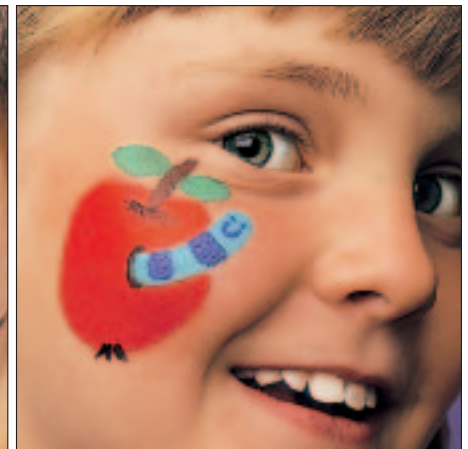
Jij krijgt voor je verjaardag
geen gedicht.
Wat ik je zeggen wil,
doe ik met mijn gezicht!

Wat gisteren
nog heeft gehangen,
staat nu
op één van mijn wangen.

Zeg eens eerlijk: heb je de
vorige bladzijden goed
gelezen? Prima! **Dan kan er
niets meer misgaan.** (Foutje:
we kunnen eigenlijk nooit van
'misgaan' spreken ...)

Voor veel vrolijke versieringen en
fijne fratsen heb je een '**model**'
nodig. Een vriend die heel stil kan
zitten. Of een vriendin die op haar
wang een lekkere verjaardagstaart
wil hebben. Of iemand die jou als
model neemt en jou schminkt.

Stilzitten



Deze muis
komt uit mijn oor.
Dat komt zelden voor!

Deze appel heeft geen gat.
Wat?
Ik ben bang.
Er zit een worm op mijn wang.



Van je
wangen,
je kin
en je neus
maken
we een
**bloemen-
vaas!**

Hoe schmink je **grotere vlakken** zoals wangen of het hele gezicht? Doe wat schmink op de huid en smeer deze dan met cirkelvormige bewegingen uit.

Zolang de schmink nog **vochtig** is kan je deze ook nog mooi vermengen. Zo kun je op een wit gezicht bijvoorbeeld bepaalde delen wat groenig of blauwig maken.



Een puntje hier een puntje daar ... **Lieve-heers-beestje** vliegen maar!

Wie is **rood** met **zwart** en kruipt of vliegt? Teken eerst met punten de vorm en verbind deze met een lijn. Vlakken vullen met rood, even laten drogen en tot slot de zwarte stippen schilderen. **Vliegen maar!**



Er was eens een **haas** uit Bubbelen
die wilde zijn snelheid verdubbelen
Hoe andere hazen razen
deed hem verbazen
Onze haas sprong van de toren
en begon te jubelen.



Boenen



Hoe mooi het ook was, een geschminkt gezicht of arm moet iets speciaals zijn. Dus **geen kunstwerk** om 'te bewaren'. Vooruit, één nacht mag je nog als een tijger of een prinses in je bed (met een handdoek op je kussen!) liggen. Maar dan moet de pracht en praal van je gezicht gewassen worden. Dat doet **geen pijn** en een volgende gelegenheid om van gedaante te veranderen dient zich vanzelf weer aan!